

Aminta poi ch'a Filli

Prima parte

Luzzaschi Luzzascho

Soprano

Alto

Tenor

Quinto

Bass

A - min - ta

A - min - ta poi ch'a Fil - li

A - min - ta poi ch'a Fil - li non _____ di -

A - min - - ta

S

A

T

Q

B

poi ch'a Fil - li non di - spiac - que, Del

non di - spiac - que, Del me - de - smo de - sir mo - strar - si ac -

spiac - que, Del me - de - smo de - sir mo - strar - si ac -

Del me -

poi ch'a Fil - li non _____ di - spiac - que, Del

Aminta poi ch'a Filli

2

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

me - de - smo de - sir mo - strar - si ac - ce
ce - sa, mo - strar-si ac - ce - sa,
ce - sa, mo - strar - si ac - ce -
de - smo de - sir mo - strar - si ac - ce - sa,
me - de - smo de - sir mo - strar - si ac - ce - sa,

8

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

sa, E ch'el-la a que-sto sol gia tan - to at-te - sa, Ne
E ch'el-la a que - sto sol gia tan - to at-te - sa,
sa, Ne le sue brac-cia al fin
gia tan-to at-te - sa, gia tan - to at-te - sa, Ne le sue
gia tan-to at-te - sa, gia tan - to at-te - sa, Ne

II

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

le sue brac - cia al fin nu - da si giac - que,
Ne le sue brac - cia al fin nu - da si giac -
nu -
brac - cia al fin nu - da si giac - que, Ne
le sue brac - cia al fin, Ne le sue brac - cia al

Aminta poi ch'a Filli

4
22

Soprano (S): do dis - se, e poi si tac - que,
 Alto (A): guen-do dis - se, Co - si lan - guen-do dis - se, e poi si tac - que,
 Tenor (T): - do dis - se, e poi si tac - que, e
 Bass (B): - - - Co - si lan-guen - do dis - se, e poi si tac - que,
 Piano: (bass clef) si lan - guen - do dis - se, e poi si

25

Soprano (S): e poi si tac - que.
 Alto (A): si tac - que.
 Tenor (T): poi si tac - que.
 Bass (B): e poi si tac - que.
 Piano: que.
 Soprano (S): que.
 Alto (A): e poi si tac - que.
 Tenor (T): que.
 Bass (B): tac - que., si tac - que., que.