

Cara selve beate

Bartolomeo Mutiis
Conte di Cesana

Source : Musiche a uno, doi e tre voci---Venetia---Herede di Angelo Gardano---1613.

Editor : André Vierendeels (05/11/16).

Soprano 1

Soprano 2

BC

Ca - ra, sel - ve, be - a - te, e voi so - ling' e

Ca - ra, sel - ve, be - a - te, e voi so - ling' e

S 1

S 2

6

ta - ci turn' hor - ro - ri, di ri - pos' è di pac' al - ber - ghi'

ta - ci turn' hor - ro - ri, di ri - pos' è di pac' al - ber - ghi ve -

S 1

S 2

12

ve - ri, o quan - ro vo - lon tie - ri à ri - ve -

- - ri, o quan - to vo - lon tie - ri à ri - ve -

18

S 1

derv' i tor - no. E se le stel - le m'ha -

S 2

derv' i tor - no. E se le stel - le m'ha -

18

24

S 1

ves - ser dat' in sor - te, di vi - ver a me stes - sa, e di far

S 2

ves - ser dat' in sor - te di vi - ver a me stes - sa, e di far

24

30

S 1

vi - ta con - form' al - le - mie vo - glie, io

S 2

vi - ta con - form' al - le - mie vo - glie, io

30

36

S 1
gia co' cam - pi'e - li - si for - tu - na - to giar - din de se - mi de -

S 2
gia co' cam - pi'e - li - si for - tu - na - to giar - din de se - mi de -

42

S 1
- - i, la vo-str'om - bra - ge - til, la vo-str'om -

S 2
- - i, la vo-str'om - bra - gen - til, la vo-str'om -

47

S 1
gra gen - til, la vo-str'om - bra gen - til non can - ge re - i

S 2
bra gen - til, la vo-str'om - bra gen - til non can - ge re - i.

Notes : Original clefs : C1, C1, F4

Figures in BC are notated in original print
"2 Canti o 2 Tenori"