Adorna thalamum tuum

William Byrd (*c*.1540-1623)

-nim por - tat Re - gem, _i - psa_

por - tat Re - gem glo - ri - æ, no - vi lu - - -

- psa e - nim por - tat Re - gem glo - ri - æ, no -

e - nim por - tat Re - gem glo - ri - æ, no - vi, glo -

- mi - nis, glo - ri - æ, no - vi lu - - mi - nis, glo -

- vi lu - mi - nis, glo - ri - æ, no - vi lu - - - - mi

- ri - æ, no - - vi lu - mi - nis, no - vi lu - - -

- ri - æ no - vi lu - - mi - nis, lu - mi - nis, no -

-nis, lu - mi - nis, no - vi lu - - - mi -

- mi - nis, no - - vi lu - - - mi - nis.

- vi lu - - - - - - - - mi - nis.

-nis, no - vi lu - - - - - - - mi - nis.

2. pars

Sub - si - stit Vir - - go, Vir - - go, ad - du - cens

Sub - si - stit Vir - -

Sub - si - stit Vir - - - - - - -

2

ma - ni - bus fi - li - um an - te lu - ci - fe-

-go, ad - du - cens ma - ni - bus fi - li - um, fi - li -

-go, ad - du - cens ma - ni - bus fi - li - um an -

-rum ge - - - ni - tum, ge - ni - tum, ge - ni -

-um, an - te lu - ci - fe - rum ge -

-te lu - ci - fe - rum gen - - - ni-tum, an - te lu - ci - fe -

-tum, ge - - - ni - tum, quem ac - ci - pi-

- - - ni - tum, ge - ni - tum, quem ac - ci - pi-

-rum ge - - - ni - tum, quem ac - ci - pi-

-ens Si - - - - me - on in

-ens Si - - - - - me - on in ul - nas su -

-ens Si - - - me - on in ul - nas su - as, in

ul - nas su - as, præ - di - ca - vit po - pu - lis, præ - di - ca - vit

-as præ-di-ca-vit po - pu-lis, præ-di-ca-vit po - - pu-lis, *præ-*

ul - nas su - as præ-di-ca-vit po - pu-lis,

60

po - - - - - - pu - lis, po - pu - lis, Do -
- di - ca - vit po - pu - lis, Do - mi - num e - um, Do -
præ - di - ca - vit po - pu - lis Do - mi - num e - um,

- mi - num e - um, Do - mi - num e - um, Do - mi - num e - - um
- mi - num, Do - mi - num e - um es - se vi -
Do - mi - num e - um es - se vi - tæ et mor -

70

es - se vi - tæ et mor - tis, et mor - tis
- tæ et mor - tis, es - se vi - tæ et mor - tis,
- tis, es - se vi - tæ et mor - tis, et

et Sal - va - to - rem mun - - di, mun - -
et mor - tis, et Sal - va - to - rem
Sal - va - to - rem mun - di, et Sal - va - to - rem,

-di, et Sal - va - to - rem mun - di, et
mun - di, et Sal - va - to -
et Sal - va - to - rem mun - di,

4

Adorn thy bridal chamber, O Sion, and receive Christ the King: embrace Mary, who is the gate of heaven, who herself truly brings the glorious King of new light. She remains a virgin, though bearing in her hands a Son begotten before the daystar, whom Simeon, taking him in his arms, proclaimed to the people to be the Lord of life and death, and Saviour of the world.

Source: William Byrd: *Gradualia, ac cantiones sacræ... Liber primus* (2nd edition, 1610), vol.3 no.11.

Liturgical function: Processional antiphon, Feast of the Purification.