

# Graduale: Miserere nostri

Poco Allegretto

Robert Führer Op. 164/2

The musical score is a six-staff arrangement in common time with a key signature of one sharp (F#). The instruments are Violin 1, Violin 2, Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The vocal parts sing the Latin phrase "Mi - se - re - - - re nost - - ri, mi - se -". The score includes dynamic markings such as *p* (piano) and *p* (fortissimo), and performance instructions like slurs and grace notes.

Violin 1

Violin 2

Soprano

Alt

Tenor

Baß

Mi - se - re - - - re nost - - ri, mi - se -

Mi - se - re - - - re nost - - ri, mi - se -

Mi - se - re - re nost - - ri,

Mi - se - re - - - re nost - - ri, mi - se -

Mi - se - re - - - re nost - - ri, mi - se -

Mi - se - re - - - re nost - - ri, mi - se -

Vln. 1  
 Vln. 2  
 Sop  
 re - re, mi - se - re - re, mi-se - re - re      nost - ri      Do - mi - ne,  
 Alt  
 re - re, mi - se - re - re, mi-se - re - re      nost - ri      Do - mi - ne,  
 Ten  
 mi - se - re - re,      mi - se - re - re      Do - mi - ne,  
 Baß  
 re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re      nost - ri      Do - mi - ne,

5  
 f  
 5  
 f  
 5  
 f  
 5  
 f  
 5  
 f  
 5  
 f  
 5  
 p

Vln. 1  
 Vln. 2  
 Sop  
 fi - at mi - se - ri - cor - di - a, mi - se - ri - cor - di - a Tu - a, Do - mi - ne,  
 Alt  
 fi - at mi - se - ri - cor - di - a, mi - se - ri - cor - di - a Tu - a, Do - mi - ne,  
 Ten  
 fi - at mi - se - ri - cor - di - a,  
 Baß  
 fi - at mi - se - ri - cor - di - a,

3

Vln. 1 
  
 Vln. 2 
  
 Sop 
  
 Alt 
  
 Ten 
  
 Baß 
  
 { 
  
 { 
  
 {

Vln. 1 
  
 Vln. 2 
  
 Sop 
  
 Alt 
  
 Ten 
  
 Baß 
  
 { 
  
 { 
  
 {

Vln. 1

Vln. 2

Sop

Alt

Ten

Baß

Mi - se - re - - - re nost - ri, mi - se - re - - re, mi - se -

Mi - se - re - - - re nost - ri, mi - se - re - - re, mi - se -

Mi - se - re - re nost - ri, mi - - se -

Mi - se - re - - - re nost - ri, mi - se - re - - re, mi - se -

Mi - se - re - - - re nost - ri, mi - se - re - - re, mi - se -

Mi - se - re - - - re nost - ri, mi - se - re - - re, mi - se -

Mi - se - re - - - re nost - ri, mi - se - re - - re, mi - se -

Mi - se - re - - - re nost - ri, mi - se - re - - re, mi - se -

Vln. 1 
  
 Vln. 2 
  
 Sop 
  
 Alt 
  
 Ten 
  
 Baß 
  
 { 
  
 { 
  
 Baß

Vln. 1 
  
 Vln. 2 
  
 Sop 
  
 Alt 
  
 Ten 
  
 Baß