

5. Mollys Abschied.

Bürger

(original key G)

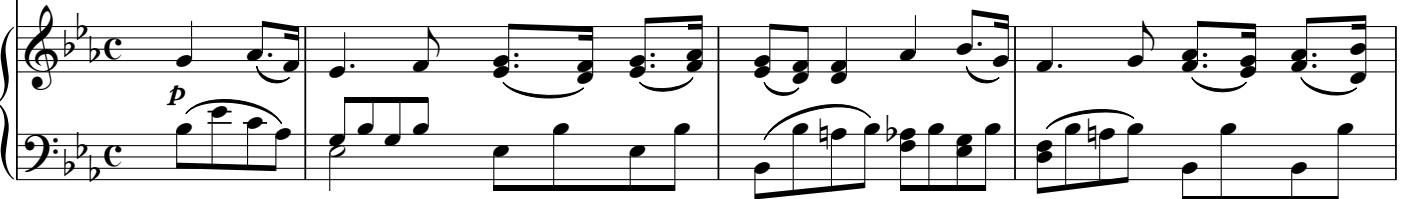
Ludwig van Beethoven

Opus 52 No. 5

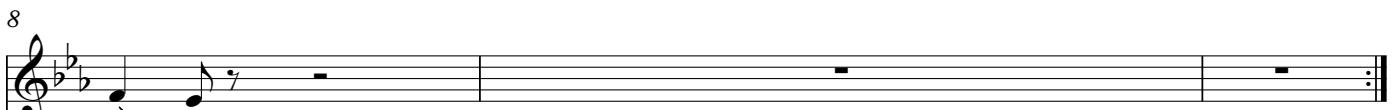
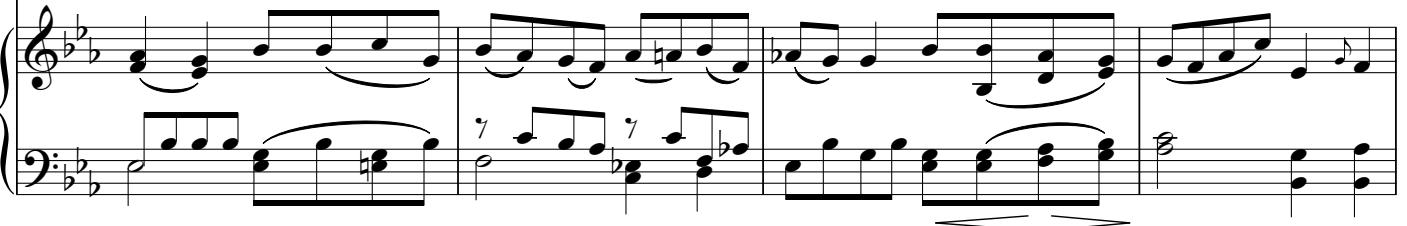
Adagio con espressione.



1. Le - be_ wohl, du Mann der Lust und Schmer-zen, Mann der_ Lie - be, mei-nes Le-bens
 2. Zum Ge - dächt - niss biet' ich dir, statt Gol - des—was ist_ Hold und gol - des-wer-ther
 3. Vom Ge - sicht, der Wahl - statt dei - ner Küs - se, nimm, so_ lang' ich fer - ne von dir
 4. Nimm, du_ süs - ser Schmeich - ler, von den Lo - cken, die du_ oft zer-wühl-test und ver-
 5. Mei - ner_ Au - gen Denk - mal sei dies blau - e Kränz chen fle - hen-der Ver-giss-mein



Stab!_ Gott mit dir, Ge- lieb - ter, tief_ zu_ Her - zen hal - te dir mein Se- gens-ruf hin-
 Tand?_ —biet' ich lie - ber, was_ dein Au - ge_ hol - des, was dein Herz an Mol - ly_ Lie - bes
 bin,___ halb zum min-de - sten im_ Schat ten - ris - se für die Fan - ta - sie_ die_ Ab-schrift
 schobst, wann du ü - ber Flachs an_ Pal - las_ Ro - cken, ü - ber Gold und Sei - de_ sie er-
 nicht,___ oft be - träu-felt von_ der_ Weh muth Thau - e, der her - vor durch sie_ vom Her - zen



ab!
 fand.
 hin!
 hobst!
 bricht!

