

Si ignoras te

Cipriano de Rore

Cantus

Quintus

Altus

Tenor

Bassus

Si i - gno - ras te o pul - - chra in - ter mu -

Si i - gno - ras te o pul - chra in - ter mu - li -

Si i - gno - ras

Si i - gno - ras te

Detailed description: This block contains the first system of the musical score. It features five vocal staves: Cantus (soprano), Quintus (alto), Altus (tenor), Tenor (bass), and Bassus (bass). The music is in a minor key with a common time signature. The lyrics are distributed across the staves, with some words appearing in multiple parts.

6

Si i - gno - ras te o pul - chra in -

li - e - res, si i - gno - ras te o pul - chra in - ter mu - li - -

- - - e - res, si i - gno - ras te o

te o pul - chra in - ter mu - li - - - e - res,

o pul - - chra, si i - gno - ras te o pul - chra

Detailed description: This block contains the second system of the musical score, starting at measure 6. It continues the vocal parts from the first system. The lyrics are: 'Si i - gno - ras te o pul - chra in - li - e - res, si i - gno - ras te o pul - chra in - ter mu - li - - - e - res, si i - gno - ras te o te o pul - chra in - ter mu - li - - - e - res, o pul - - chra, si i - gno - ras te o pul - chra'.

12

- ter mu - li - - - e - res, e - gre - de - re,

- - e - res, e - gre - de - re, e - gre - de -

pul - chra in - ter mu - li - - - e - res, e - gre -

e - gre - de - re et a - bi post ve -

in - ter mu - li - - - e - res, e - gre - de - re et a -

Detailed description: This block contains the third system of the musical score, starting at measure 12. It continues the vocal parts. The lyrics are: '- ter mu - li - - - e - res, e - gre - de - re, - - e - res, e - gre - de - re, e - gre - de - pul - chra in - ter mu - li - - - e - res, e - gre - e - gre - de - re et a - bi post ve - in - ter mu - li - - - e - res, e - gre - de - re et a -'.

18

e - gre - de - re et a - bi post
 re et a - bi post ve - sti - gi - a gre - gum tu - o -
 - de - re et a - bi post ve - sti - gi - a gre - gum tu - o -
 sti - gi - a gregum tu - o - rum, e - gre - de - re
 bi post ve - sti - gi - a gre - gum tu - o - rum, et

24

ve - sti - gi - a gre - gum tu - o - - rum et pa -
 - rum et pa - sce hae -
 - rum et pa - sce hae - dos tu - os jux - ta
 et a - bi post ve - sti - gi - a gre - gum tu - o - rum
 a - bi post ve - sti - gi - a gre - gum tu - o - rum

30

sce haedos tu - os jux - ta ta - ber - na - cu - la pa - sto - rum, jux -
 dos tu - os, et pa - sce hae - dos tu - os jux - ta ta - ber - na - cu - la pa -
 ta - ber - na - cu - la pa - sto - rum.
 et pa - sce haedos tu - os
 et pa - sce hae - dos tu - os jux - ta ta - ber - na - cula pa -

37

ta ta - ber - na - cu - la pa - sto - rum. To - ta pu - chra es a - mi -
 sto - - - rum. To - ta pu - chra es a - mi -
 To - ta pu - chra es a - mi - ca me - a
 jux - ta ta - ber - na - cu - la pa - sto - rum. To - ta pu - chra es a - mi - ca
 sto - - - rum. To - ta pu - chra es a -

43

- ca me - - a et ma - cu - la non est in te, _____
 - ca me - a et ma - cu - la non est in te, _____
 et ma - cu - la non est _____ in te, et
 me - - a et ma - cu - la
 mi - ca me - a et ma - cu - la non est _____ in te, et ma -

49

- et ma - cu - la non est in te, et ma - cu - la non _____ est in te.
 et ma - cu - la non est in te, et ma - cu - la non est in te.
 ma - cu - la non est in te, et ma - cu - la non est _____ in te.
 non est in te, et ma - cu - la non est _____ in te.
 cu - la non est in te, et ma - cu - la non _____ est _____ in te.

SECUNDA PARS

Sur - ge pro - - pe - ra a - mi - ca me - - a,

Sur - ge pro - - pe - ra a - mi - ca

Sur - ge pro - - pe - ra a -

Sur - ge pro - - pe - ra a - mi - ca me - a,

7

- ge pro - - pe - ra a - mi - ca me - - a, co - lum - ba me - - a,

sur - ge pro - pe - ra a - mi - ca me - a, co - lum - ba me - a,

me - a, co - lum - ba

mi - ca me - - - - a, co -

sur - - ge pro - - pe - ra a - mi - ca me - a

13

a, for - mo - sa me - a et ve - ni, o - stende mi - hi fa -

for - mo - sa me - a et ve - ni,

me - a, for - mo - sa me - a et ve - - - ni, o - sten - de mi - hi fa -

lum - ba me - a, for - mo - sa me - a et ve - - - ni, o - sten - de

co - lum - ba me - a, for - mo - sa me - a et ve - ni, o - stende mi - hi

20

ci-em tu - - am, so -
o - stende mi-hi fa - ci-em tu - - am, so - net
ci-em tu - - am, o-stende mi - hi fa - ci - em tu - -
mi-hi fa - ci-em tu - am, so - net vox tu - a in au-ri -
fa - ciem tu - am, o-sten - de mi - hi fa - ci-em tu - - am,

27

net vox tu - a in au - ri - bus me - is, so-net vox tu - a in au - ri -
vox tu - a in au - ri - bus me - - is,
am, so - net vox tu - a in au - -
bus me - - is, in au - ri - bus me - is, so - net vox
so - net vox tu - a in au - ri - bus me - - is,

33

bus me - - is, vox e-nim tu - a dul - cis, vox e -
vox e - nim tu - a dul - - cis
- ri - bus me - - is, vox e-nim tu - a dul - cis, vox
tu - a in au - ri - bus me - is, vox e-nim
vox e-nim tu - a dul - cis

39

nim tu - a dul - - cis et fa - ci - es tu -
 et fa - ci - es tu - a de - co - ra, et fa - ci -
 e - nim tu - a dul - cis et fa - ci - es tu - a de - co - - ra,
 tu - a _____ dul - cis et fa - ci - es
 - et fa - ci - es tu - a de - co - ra,

46

a de - co - ra, et fa - ci - es tu - a de - co - - - ra,
 es tu - a de - co - ra, et fa - ci - es tu - a de - co - ra, et fa - ci -
 et fa - ci - es tu - a de - co - - ra, et fa - ci - es tu -
 tu - a de - co - ra, et fa -
 et fa - ci - es tu - a de - co - - - ra, et fa - ci - es tu -

53

et fa - ci - es tu - a _____ de - co - ra.
 es tu - a de - co - ra, et fa - ci - es tu - a de - co - ra.
 a de - co - ra, et fa - ci - es tu - a de - co - ra.
 - ci - es tu - a de - co - ra, et fa - ci - es tu - a de - co - ra.
 a _____ de - co - - ra, et fa - ci - es tu - a de - co - ra.