

# Offertorien und Gradualia

## Graduale: Maria Mater

Aiblinger

*Andante* *p*

Sopran  
Ma - ri - a Ma - ter gra - ti - ae, dul - cis pa - rens cle - men - ti -

Alt  
Ma - ri - a Ma - ter gra - ti - ae, dul - cis pa - rens cle - men - ti -

The first system of the musical score is for Soprano and Alto voices and piano accompaniment. It begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 3/4 time signature. The tempo is marked 'Andante' and the dynamics 'p' (piano). The Soprano and Alto parts have identical lyrics: 'Ma - ri - a Ma - ter gra - ti - ae, dul - cis pa - rens cle - men - ti -'. The piano accompaniment features a steady bass line with chords in the right hand.

8

S.  
ae, tu nos ab hos - te pro - te - ge, et mor - tis ho - ra

A.  
ae, tu nos ab hos - te pro - te - ge, et mor - tis ho - ra

The second system continues the vocal parts and piano accompaniment. It starts with a measure rest marked '8'. The Soprano and Alto parts have identical lyrics: 'ae, tu nos ab hos - te pro - te - ge, et mor - tis ho - ra'. The piano accompaniment continues with a similar texture, featuring a steady bass line and chords in the right hand.

15

S.  
sus - ci - pe, et mor - tis ho - ra sus - ci - pe.

A.  
sus - ci - pe, et mor - tis ho - ra sus - ci - pe.

The third system continues the vocal parts and piano accompaniment. It starts with a measure rest marked '15'. The Soprano and Alto parts have identical lyrics: 'sus - ci - pe, et mor - tis ho - ra sus - ci - pe.'. The piano accompaniment continues with a similar texture, featuring a steady bass line and chords in the right hand.

21

S. Je - su Ti - bi sit glo - ri - a, qui na - tus es de vir - gi -

A. Je - su Ti - bi sit glo - ri - a, qui na - tus es de vir - gi -

28

S. ne, cum Pat - re et al - mo Spi - ri - tu in sem - pi - ter - na

A. ne, cum Pat - re et al - mo Spi - ri - tu in sem - pi - ter - na

*pp*

*pp*

28

35

S. sae - cu - la. Ma - ri - a ma - ter

A. sae - cu - la. Ma - ri - a ma - ter

*p dolce*

*p dolce*

35

40

S. gra - - - ti - ae, dul - - - cis pa - - - rens

A. gra - - - ti - ae, dul - - - cis pa - - - rens

44

S. cle - men - ti - ae, tu nos ab hos - - - te

A. cle - men - ti - ae, tu nos ab hos - - - te

48

S. pro - - - te - ge, et mor - tis ho - - - ra

A. pro - - - te - ge, et mor - tis ho - - - ra

52

S. sus - ci - pe, et mor - tis ho - ra sus - ci -

A. sus - ci - pe, et mor - tis ho - ra sus - ci -

57

S. pe. A - men, a - - - - -

A. pe. A - men, a - - - - -

### Offertorium: Si ambulavero

62

*Moderato*  
*p*

S. men. Si am - bu - la - ve - ro, si

A. men.

68

S. am - - - bu - la - - - ve - ro in me - di - o, in

A. *p* Si am - bu - la - ve - ro in me - di - o, in

68

74

S. me - di - o tri - - - bu - la - ti - o - - - nis, vi - vi - fi -

A. me - di - o tri - - - bu - la - ti - o - - - nis, vi - vi - fi -

74

80

S. ca - bis me, vi - vi - fi - ca - bis me, vi - vi - fi - ca - - - -

A. ca - bis me, vi - vi - fi - ca - bis me, vi - vi - fi - ca - - - -

80

86

S. bis me, vi - - - -

A. bis me, vi - - - -

88

S. *p* vi - fi - ca - bis me, Do - - - mi - ne, *ff* vi - vi - fi - ca - bis me, vi -

A. *p* vi - fi - ca - bis me, Do - - - - mi - ne, *ff* vi - vi - fi - ca - bis me, vi -

96

S. *pp* vi - fi - ca - - - bis me, Do - mi - ne, *pp* Do - mi - ne.

A. *pp* vi - fi - ca - - - bis me, Do - mi - ne, *pp* Do - mi - ne.

# Offertorium: Domine Deus

105 *Andante con moto*

S. *p*  
Do - mi - ne De - us, Do - mi - ne De - us,

A. *p*  
Do - mi - ne De - us, Do - mi - ne De - us,

109 *f* *p*

S. om - ni - um cre - a - tor, ac - ci - pe sac - ri - fi - ci - um,

A. *f* *p*  
om - ni - um cre - a - tor, ac - ci - pe sac - ri - fi - ci - um,

113

S. ac - ci - pe sac - ri - fi - ci - um, ac - ci - pe, ac - ci - pe

A. ac - ci - pe sac - ri - fi - ci - um, ac - ci - pe, ac - ci - pe

117

S. sac - ri - fi - ci - um pro u - ni - ver - so po - pu - lo

A. sac - ri - fi - ci - um pro u - ni - ver - so po - pu - lo

122

S. Tu - - - o, et cus - to - di par - tem

A. Tu - - - o, et cus - to - di par - tem

126

S. Tu - - - am, et sanc - ti - fi - ca, sanc - ti - fi - ca, sanc -

A. Tu - - - am, et sanc - ti - fi - ca, sanc - ti - fi - ca, sanc -



131

S. *p*  
ti - fi - ca par - tem Tu - - - - - am.

A. *p*  
ti - fi - ca par - tem Tu - - - - - am.

131 *pp*

136

S. Do - mi - ne, Do - mi - ne De -

A. Do - mi - ne De - - - - - us!

136 *pp*

142

S. *rit.* us *rit.* cus - to - di, *perd.* sanc - ti - fi - ca!

A. *rit. dolce* cus - to - di, sanc - ti - fi - ca!

142 *p rit.* *perd.*

# Offertorium: Oh, quam suavis

148 *Andante*  
*p dolce*

S. Oh quam su - a - vis est Do - mi - ne spi - ri - tus Tu - us, oh quam su -

A. Oh quam su - a - vis est Do - mi - ne spi - ri - tus Tu - us, oh quam su -

155 *f* *p*

S. a - vis est Do - mi - e spi - ri - tus Tu - us, an - ge - lo - rum es - ca, an - ge - lo - rum

A. a - vis est Do - mi - ne spi - ri - tus Tu - us, an - ge - lo - rum es - ca, an - ge - lo - rum

163

S. es - ca pat - ri vi - sti po - pu - lum Tu - um. et pa -

A. es - ca pat - ri si - sti po - pu - lu Tu - um, et pa - nem de coe -

171

S.  nem de coe - lo prae-sti - ti - sti e - is, et pa - nem de coe - lo prae-sti - ti - sti

A.  lo prae-sti - ti - sti e - is, e - is Do-mi-ne, pa-nem de coe - lo prae - sti-ti - sti

171 

179

S.  e - is. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja. *f* *ff*

A.  e - is. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, a - le - lu - ja. *f* *f*

179 

185

S.  Oh quam su - a - vis est Do - mi - ne spi - ri - tus Tu - us, *p*

A.  Oh quam su - a - vis est Do - mi - ne spi - ri - tus Tu - us, *p*

185 

191

S. oh quam su - a - vis est Do - mi - ne spi - ri - tus Tu - us,

A. oh quam su - a - vis est Do - mi - ne spi - ri - tus Tu - us,

197

S. *pp* pin-quis est pa - nis Chri - sti et prae - be - bit, prae - be - bit de - li - ci - as *p*

A. *pp* pin-quis est pa - nis Chri - sti et prae - be - bit, prae - be - bit de - li - ci - as *p*

204

S. re - gi - bus. Al - le - lu - ja, al - le - - - lu - ja, al - le - *f*

A. re - gi - bus. Al - le - - - lu - ja, al - le - - - lu - ja,

210

S. *ff*  
lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, a - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

A. *f* *ff*  
al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

219 *Larghetto* **Graduale: Dirigatur**

S. *Larghetto*  
Di - ri - ga - tur o - ra - ti - o me -

A. *Larghetto*  
Di - ri - ga - tur o - ra - ti - o me -

226

S. *Larghetto*  
a si - cut in cen - - - sum in con - spec - tu

A. *Larghetto*  
a si - cut in cen - - - sum in con - spec - tu

233

S. Tu - - - o, Do - mi - ne.

A. Tu - - - o, Do - mi - ne. *p* Di -

233

240

S. *p* Di - ri - - - ga - - - tur o - ra - ti - o

A. ri - ga - tur, di - ri - ga - - - tur o - ra - ti - o

240

247

S. me - - - a si - cut in cen - - - - - sum

A. me - a si - cut in cen - - - - - dum

247

253

S. in con - spec - tu, in con - spec - tu Tu - - - o,

A. in con - spec - tu, in con - spec - tu Tu - - - o,

259

S. *f* Do - mi - - - ne. Al - - - le - - lu - - ja.

A. *f* Do - - - mi - ne. Al - - - le - - lu - - ja.

### Graduale: Spera in Domino

266 *Larghetto* *p*

S. Spe - ra in Do - mi -

A. *p* Spe - ra in Do - mi - no, spe - ra in Do - mi -

273

S. *f*  
no et fac bo - ni - ta - - - tem, et pas -

A. *f*  
no et fac bo - ni - ta - - - tem, et pas -

279

S. ce - - - ris, et pas - ce - - - ris, et pas - ce - ris

A. ce - - - ris, et pas - ce - - - ris, et pas - ce - ris

285

S. in di - vi - ti - is e - - - jus.

A. *p*  
in di - vi - ti - is e - - - jus. De - - - lec - ta - -

285

*p*



291

S. de - lec - ta - - - re in

A. re in Do - - - - mi - no, de - lec - ta - - - re in

298

S. Do - - - - mi - no, et da - - - -

A. Do - - - - mi - no, et da - - - -

304

S. bit, et da - bit pe - ti - ti - o - nes

A. bit, et da - bit pe - ti - ti - o - nes

310 *p*

S. cor - dis tu - - - i, *p* et da - - - - bit pe -

A. *p* cor - dis tu - - - i, *p* et da - - - - bit

310 *p*

316 *f.*

S. ti - ti - o - nes cor - dis tu - - - i,

A. *f.* pe - ti - ti - o - nes cor - dis tu - i, *p dolce* spe - - - ra in

316 *f.* *p*

322 *pp* *rall.*

S. spe - ra in Do - - - - mi - no.

A. *pp* Do - mi - no, spe - ra in Do - - - - mi - no.

322 *pp*

## Graduale: Accedite

329 *Larghetto* *p*

S. Ac - ce - di - te ad

A. *p* Ac - ce - di - te ad E - - um,

336 *f*

S. E - - - um, et il - lu-mi - na - mi - ni, et il - lu-mi - na - mi -

A. *f* et il - lu-mi - na - mi-ni, et il - lu-mi -

341

S. ni et fa - ci - es vest - rae, et fa - ci - es ves - trae, et

A. na - mi-ni fa - ci - es vest - rae, et fa - ci - es ves - trae, et

346

S. fa - ci - es ves - trae non con - fun - dan - - -

A. fa - ci - es ves - trae non con - fun - dan - - -

351 *p dolce*

S. tur. Gus - ta - te, gus - ta - te et vi - de - te quo - ni - am sua - vis,

A. tur. Gus - ta - te, gus - ta - te et vi - de - te quo - ni - am

*p dolce*

358

S. quo - ni - am sua - vis, quo - ni - am su - a - - - vis est Do - mi - nus.

A. sua - vis, sua - vis, quo - ni - am su - a - - vis est Do - mi - nus.

358

366

S. *p* Ac - - ce - di - te ad

A. *p* Ac - ce - di - te ad E - um,

373

S. *f* E - - - um, et il - lu - mi - na - mi - ni, et il - lu - mi - na - mi - ni,

A. *f* et il - lu - mi - na - mi - ni, et il - lu - mi -

378

S. et fa - ci - es vest - rae, et fa - ci - es vest - - - rae

A. na - mi - ni fa - ci - es ves - trae, fa - ci - es ves - trae

383 *ff*

S. non con - fun - dan - tur, et fa - ci - es vest - rae non con - fu -

A. non con - fun - dan - tur, et fa - ci - es ves - trae non con - fun -

383 *ff*

388 *f*

S. dan - - - tur, non con - fun - dan - - - tur, non con - fun - dan - tur.

A. dan - - - tur, non con - fun - dan - - - tur, non con - fun - dan - tur.

388 *f*

394 *Larghetto* **Graduale: Anima mea** *p*

S. A - ni - ma

A. *p* A - ni - ma me - a ex - ul - ta - bit in Do - mi - no,

394 *p*

404

S. me - - - a ex - ul - ta - - - bit in Do - mi -

A.

410

S. *f* no et de - lec - ta - - bi - tur, et de - lec - ta - - bi - tur su - per sa - lu -

A. *f* et de - lec - ta - - bi - tur, et de - lec - ta - - bi - tur su - per sa - lu -

416

S. *p* ta - ri me - - - o om - ni - a os - - - - - sa

A. *p* ta - ri me - - - o om - ni - a os - - - - - sa

422

S. *f* me - a di - cent Do - mi - nus, Do - mi - nus, quis,

A. *f* me - a di - cent Do - mi - nus, Do - mi - nus, quis,

429

S. *p* quis si - mi - lis Ti - bi, om - ni - a os - - - sa

A. *p* quis si - mi - lis Ti - bi, om - ni - a os - - - - - sa

436

S. *f* me - a di - - - cent Do - mi - ne, Do - mi - ne,

A. *f* me - a di - - - cent Do - mi - ne, Do - mi - ne,



442

S. *p* *f*  
 quis, quis si - mi - lis Ti - - - bi? Al - le - lu - - -

A. *p* *f*  
 quis, quis si - mi - lis Ti - - - bi? Al - le - lu - - -

442

448

S. ja, al - le - lu - - - ja, al - - - le - lu - ja,

A. ja, al - le - lu - - - ja, al - - - le - lu - ja,

448

454

S. al - le - lu - - - ja, al - le - lu - - - ja, al - le - lu - - - ja.

A. al - le - lu - - - ja, al - le - lu - - - ja, al - le - lu - - - ja.

454