

# Missa sollemnis

## Kyrie

Franz Bühler op.: 9

*Moderato* *p*

Sopran  
Alt  
Tenor  
Baß

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -  
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -  
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -  
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

Orgel *p*

5

lei - son, Ky - - - ri - e e - lei - - - son, e - lei - son, Ky - ri - e  
lei - son, Ky - - - ri - e e - lei - - - son, e - lei - son, Ky - ri - e  
lei - son, Ky - - - ri - e e - lei - - - son, e - lei - son, Ky - ri - e  
lei - son, Ky - - - ri - e e - lei - - - son, e - lei - son, Ky - ri - e

Orgel *f*

10

e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son. *p Solo* Chri - ste e -  
e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.  
e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.  
e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

Orgel *p*

15 lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste, Chri -

15 *p Solo* Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,

15 *Solo* Chri - ste e - lei - son, e - lei - son,

15 *p Solo* Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, Chri - ste, Chri -

21 ste e - - lei - - - son. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

21 Chri - ste e - lei - - - son. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

21 Chri - ste e - lei - - - son. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

21 ste e - - lei - - - son. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

26 son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - - - son.

26 son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - - - son.

26 son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - - - son.

26 son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - - - son.

33 *p*

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky -

33 *p*

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky -

33 *p*

8 Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky -

33 *p*

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky -

*dolce*

38 *f*

ri - e e - lei - - - - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

38 *f*

ri - e e - lei - - - - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

38 *f*

8 ri - e e - lei - - - - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

38 *f*

ri - e e - lei - - - - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e -

*f*

*tr*

43 *p Solo*

Ky - ri - e e - lei - son. Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e -

43 *p Solo*

Ky - ri - e e - lei - son. Chri - ste e - lei - son,

43 *p Solo*

8 Ky - ri - e e - lei - son.

43 *p Solo*

lei - son, e - lei - son. Chri - ste e - lei - son,

*p*

49

lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, Chri - ste, Chri -

49 Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste, Chri -

49 *Solo*  
8 Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, Chri - ste, Chri -

49 Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,

54 *f Tutti*  
ste e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri -

54 *f Tutti*  
ste e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri -

54 *f Tutti*  
8 ste e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri -

54 *f Tutti*  
Chri - ste e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

61 e e - lei - son, e - lei - - - - son, e - lei - son.

61 e e - lei - son, e - lei - - - - son, e - lei - son.

61 e e - lei - son, e - lei - - - - son, e - lei - son.

61 son, e - lei - son, e - lei - - - - son, e - lei - son.

# Gloria

67 *Allegro*

*f* Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, *p* et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae

*f* Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, *p* et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae

*f* Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, *p* et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae

*f* Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, *p* et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae

76 vo - lun - ta - tis. *f* Lau - da - mus Te,

76 vo - lun - ta - tis. *f* Lau - da - mus Te,

76 vo - lun - ta - tis. *f* Lau - da - mus Te,

76 vo - lun - ta - tis. *f* Lau - da - mus Te,

81 be - ne - di - ci - mus Te, ad - o - ra - mus Te, glo - ri - fi - ca - mus Te. *p* Gra - ti - as

81 be - ne - di - ci - mus Te, ad - o - ra - mus Te, glo - ri - fi - ca - mus Te. *p* Gra - ti - as

81 be - ne - di - ci - mus Te, ad - o - ra - mus Te, glo - ri - fi - ca - mus Te. *p* Gra - ti - as

81 be - ne - di - ci - mus Te, ad - o - ra - mus Te, glo - ri - fi - ca - mus Te. *p* Gra - ti - as

86 a - gi - mus Ti - bi prop - ter mag - nam glo - ri - am Tu - am. Do - mi - ne

86 a - gi - mus Ti - bi prop - ter mag - nam glo - ri - am Tu - am. Do - mi - ne

86 a - gi - mus Ti - bi prop - ter mag - nam glo - ri - am Tu - am. Do - mi - ne

86 a - gi - mus Ti - bi prop - ter mag - nam glo - ri - am Tu - am. Do - mi - ne

92 De - us, Rex coe - les - tis, De - us Pa - ter om -

92 De - us, Rex coe - les - tis, De - us Pa - ter om -

92 De - us, Rex coe - les - tis, De - us Pa - ter om -

92 De - us, Rex coe - les - tis, De - us Pa - ter om -

97 ni - po - - - tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su

97 ni - po - - - tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su

97 ni - po - - - tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su

97 ni - po - - - tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - gen - i - te, Je - su

102

Chri - - - ste. Fi - li - us Pat - - - ris. Qui tol - lis pec -

Chri - - - ste. Fi - li - us Pat - - - ris. Qui tol - lis pec -

8 Chri - - - ste. Fi - li - us Pat - - - ris. Qui tol - lis pec -

102 Chri - - - ste. Do - mi - ne De - us Ag - nus De - i. Qui tol - lis pec -

*Solo* *p Tutti* *Solo* *p Tutti* *Solo* *p Tutti* *Tutti p*

109

ca - ta mun - - - di: mi - se - re - re no - - - bis. Qui tol -

ca - ta mun - - - di: mi - se - re - re no - - - bis. Qui tol -

8 ca - ta mun - - - di: mi - se - re - re no - - - bis. Qui tol -

109 ca - ta mun - - - di: mi - se - re - re no - - - bis.

115

lis pec - ca - ta mun - - - di: sus - ci - pe de - pre - ca - ti -

lis pec - ca - ta mun - - - di: sus - ci - pe de - pre - ca - ti -

8 lis pec - ca - ta mun - - - di: sus - ci - pe de - pre - ca - ti -

115 sus - ci - pe de - pre - ca - ti -

122 *f*  
 o - nem nost - - - ram. Qui se - des, qui se - des ad dext - ram  
 o - nem nost - - - ram. Qui se - des, qui se - des ad dext - ram  
 o - nem nost - - - ram. Qui se - des, qui se - des ad dext - ram  
 o - nem nost - - - ram. Qui se - des, qui se - des ad dext - ram

128 *p*  
 Pat - ris: mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.  
 Pat - ris: mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.  
 Pat - ris: mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.  
 Pat - ris: mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

135 *f*  
 Quo - ni - am Tu so - lus, Tu so - lus  
 Quo - ni - am Tu so - lus, Tu so - lus  
 Quo - ni - am Tu so - lus, Tu so - lus  
 Quo - ni - am Tu so - lus, Tu so - lus



139

Sanc - tus, Tu so - lus Do - mi - nus, so - lus Al -

139

Sanc - tus, Tu so - lus Do - mi - nus, so - lus Al -

139

8 Sanc - tus, Tu so - lus Do - mi - nus, so - lus Al -

139

Sanc - tus, Tu so - lus Do - mi - nus, so - lus Al -

143

tis - si - mus, Je - su Chri - - ste. Cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris,

143

tis - si - mus, Je - su Chri - - ste. Cum Sanc - to

143

8 tis - si - mus, Je - su Chri - - ste.

143

tis - si - mus, Je - su Chri - - ste.

149

a - men, a - - - men, a - - - men, a - - - men, a - - - men,

149

Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - - - men, a - - - men, a - - -

149

8 Cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - men, a - - -

149

Cum Sanc - to Spi - ri - tu in

154

cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - men, a - - - men, a - - - -

men, a - - - - men, cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris,

men, a - - - - men, a - - - - men, a - - - - men, cum Sanc - to

glo - ri - a De - i pat - ris, a - men, a - men, a - - - - men, a - - - - men, a - - - -

Detailed description: This system contains five staves. The top staff is the vocal line with lyrics. The second staff is a vocal line with lyrics. The third staff is a vocal line with lyrics. The fourth staff is a vocal line with lyrics. The fifth staff is the piano accompaniment, showing chords and melodic lines in both hands.

159

men, a - men, a - - - - men, a - - - - men, a - - - - men, cum Sanc - to

a - men, a - men, a - - - - men, a - - - - men, a - - - - men, cum Sanc - to

8 Spi - ri - tu, a - men, a - - - - men, a - - - - men, a - - - - men, cum Sanc - to

men, a - men, cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - men, cum Sanc - to

Detailed description: This system contains five staves. The top staff is the vocal line with lyrics. The second staff is a vocal line with lyrics. The third staff is a vocal line with lyrics. The fourth staff is a vocal line with lyrics. The fifth staff is the piano accompaniment, showing chords and melodic lines in both hands.

164

Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - - - - men, a -

Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - - - - men, a - - - -

8 Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - - - - men, a - - - -

Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - - - ris, a - men, a - men,

Detailed description: This system contains five staves. The top staff is the vocal line with lyrics. The second staff is a vocal line with lyrics. The third staff is a vocal line with lyrics. The fourth staff is a vocal line with lyrics. The fifth staff is the piano accompaniment, showing chords and melodic lines in both hands.

168  
 men, a - - - men, a - - - - men,  
 men, a - - - - men, a - - - - men, a - - - - men,  
 8 men, a - - - - men, a - - - - men, a - - - - men,  
 168 a - - - - men, a - - - - men, a - - - - - men,  
 168

Detailed description: This system of music covers measures 168 to 171. It includes four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a grand staff for piano accompaniment. The lyrics are: "men, a - - - men, a - - - - men,". The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a simple bass line in the left hand.

172  
 a-men, a - men,  
 a-men, a - men,  
 8 a-men, a - men,  
 172 a-men, a - men, a - - - -  
 a-men, a - men, a - - - -  
 172 a - - - - -  
 172 a - - - - -

Detailed description: This system of music covers measures 172 to 175. It includes four vocal staves and a grand staff for piano accompaniment. The lyrics are: "a-men, a - men,". The piano accompaniment features a more active melody in the right hand with eighth-note patterns and chords in the left hand.

177  
 men, a - men, a - men, a - - - men, a - men, a - men, a - men, a - men.  
 men, a - men, a - men, a - - - men, a - men, a - men, a - men, a - men.  
 8 men, a - men, a - men, a - - - men, a - men, a - men, a - men, a - men.  
 177 men, a - men, a - men, a - - - men, a - men, a - men, a - men.  
 177

Detailed description: This system of music covers measures 177 to 180. It includes four vocal staves and a grand staff for piano accompaniment. The lyrics are: "men, a - men, a - men, a - - - men, a - men, a - men, a - men, a - men." The piano accompaniment features chords in the right hand and a bass line in the left hand.

# Credo

Moderato

185 *p*  
Cre - do, cre - do in u - num De - um, Pat - rem om - ni - po - ten - tem, fac -

185 *p*  
Cre - do, cre - do in u - num De - um, Pat - rem om - ni - po - ten - tem, fac -

185 *p*  
Cre - do, cre - do in u - num De - um, Pat - rem om - ni - po - ten - tem, fac -

185 *p*  
Cre - do, cre - do in u - num De - um, Pat - rem om - ni - po - ten - tem, fac -

185 *tr*  
*p*

191 to - rem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num

191 to - rem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num

191 to - rem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num

191 to - rem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um om - ni - um et in - vi - si - bi - lu - um. Et in u - num

191 *tr*

197 Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum, et ex Pat - re

197 Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum, et ex Pat - re

197 Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum, et ex Pat - re

197 Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum, et ex Pat - re

197 *tr*

204

na - tum an - te om - ni - a sae - cu - la, De - um de De - o, lu - men de

na - tum an - te om - ni - a sae - cu - la, De - um de De - o, lu - men de

8 na - tum an - te om - ni - a sae - cu - la, De - um de De - o, lu - men de

na - tum an - te om - ni - a sae - cu - la, De - um de De - o, lu - men de

209

lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o, de De - o ve - - -

lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o, de De - o, De - o ve -

8 lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o, de De - o ve - - -

lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o, de De - o ve - - -

215

ro. Ge - ni - tum non fac - tum, con - sub - stan - ti - a - lem Pat - ri, per quem om - ni - a,

ro. Ge - ni - tum non fac - tum, con - sub - stan - ti - a - lem Pat - ri, per quem om - ni - a,

8 ro. Ge - ni - tum non fac - tum, con - sub - stan - ti - a - lem Pat - ri, per quem om - ni - a,

ro. Ge - ni - tum non fac - tum, con - sub - stan - ti - a - lem Pat - ri, per quem om - ni - a,

222

om - ni - a fac - ta sunt, qui prop - ter nos, nos ho - mi - nes et

222

om - ni - a fac - ta sunt, qui prop - ter nos, nos ho - mi - nes et

222

8 om - ni - a fac - ta sunt, qui prop - ter nos, nos ho - mi - nes et

222

om - ni - a fac - ta sunt, qui prop - ter nos, nos ho - mi - nes et

228

prop - ter nost - ram sa - lu - - - tem des - cen - dit de coe - - - lis.

228

prop - ter nost - ram sa - lu - - - tem des - cen - dit de coe - - - lis.

228

8 prop - ter nost - ram sa - lu - - - tem des - cen - dit de coe - - - lis.

228

prop - ter nost - ram sa - lu - - - tem des - cen - dit de coe - - - lis.

235 *pp Solo*

Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu Sanc - to, ex Ma - ri - a -

235 *pp Solo*

Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu Sanc - to, ex Ma - ri - a

235 *p Solo*

8 Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu Sanc - to, ex Ma - ri - a

235 *pp Solo*

Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu Sanc - to, ex Ma - ri - a

241 vir - gi - - ne, ex Ma - ri - a vir - gi - ne et ho - mo fac - tus

241 vir - gi - - ne, ex Ma - ri - a vir - gi - ne et ho - mo fac - tus

241 vir - gi - - ne, ex Ma - ri - a vir - gi - ne et ho - mo fac - tus

241 vir - gi - - ne, ex Ma - ri - a vir - gi - ne et ho - mo fac - tus

246 *f Tutti* est. Cru - ci - fi - xus *p* e - ti - am pro no - bis, e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi -

246 *f Tutti* est. Cru - ci - fi - xus *p* pro no - bis e - ti - am, pro no - bis e - ti - am sub Pon - ti - o Pi -

246 *f Tutti* est. Cru - ci - fi - xus *p* pro no - bis e - ti - am, pro no - bis e - ti - am sub Pon - ti - o Pi -

246 *f Tutti* est. Cru - ci - fi - xus *p* pro no - bis e - ti - am, pro no - bis e - ti - am, sub Pon - ti - o Pi -

254 la - to, pas - sus et se - pul - tus est.

254 la - to, pas - sus et se - pul - tus est.

254 la - to, pas - sus et se - pul - tus est.

254 la - to, pa - sus et se - pul - tus est.

Moderato Allegro

261 *f* Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se -

261 *f* Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se -

261 *f* Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se -

261 *f* Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se -

267 cun - dum scrip - tu - ras, et as - cen - dit in coe - lum, se - det ad dext - ram Pat - - -

267 cun - dum scrip - tu - ras, et as - cen - dit in coe - lum, se - det ad dext - ram Pat - - -

267 cun - dum scrip - tu - ras, et as - cen - dit in coe - lum, se - det ad dext - ram Pat - - -

267 cun - dum scrip - tu - ras, et as - cen - dit in coe - lum, se - det ad dext - ram Pat - - -

274 *p* ris. Et i - te - rum, et i - te - rum, *f* cum glo - ri - a ju - di - ca - re

274 *p* ris. ven - tu - rus est, *f* ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca - re

274 *p* ris. ven - tu - rus est, *f* ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca - re

274 *p* ris. ven - tu - rus est, *f* ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca - re



282

vi - vos et mor - tu os, cu - jus reg - ni non e - rit fi - nis.

282

vi - vos et mor - tu os, cu - jus reg - ni non e - rit fi - nis.

282

8 vi - vos et mor - tu os, cu - jus reg - ni non e - rit fi - nis.

282

vi - vos et mor - tu - os, cu - jus reg - ni non e - rit fi - nis. *Solo* Et in Spi - ri - tum Sanc - tum Do - mi -

289

Cre - do, cre - do,

289

Cre - do, cre - do,

289

8 Cre - do, cre - do,

289

*p Tutti* num et vi - vi - fi - can - tem, Cre - do, cre - qui do, ex Pat - re Fi - li - o - que pro -

294

cre - do, cre - do,

294

cre - do, cre - do,

294

8 cre - do, cre - do,

294

ce - dit, cre - do, cre - qui do, cum Pat - re et Fi - li - o si - mul ad - o - ra - tur et con - glo -

299

cre - do, cre - do, cre - do, cre - do.

299

cre - do, cre - do, cre - do, cre - do.

299

8 cre - do, cre - do, cre - do, cre - do.

299

ri - fi - ca - tur, qui lo - cu - tus est per - pro - phe - tas, et u - nam sanc - tam ca - tho - li -

cre - do, cre - do, cre - do, cre - do.

304

*p* Con - fi - te - or u - num bap - tis - ma in re - mis - si -

304

*p* Con - fi - te - or u - num bap - tis - ma in re - mis - si -

304

*p* Con - fi - te - or u - num bap - tis - ma in re - mis - si -

304

*p Tutti* Con - fi - te - or u - num bap - tis - ma in re - mis - si -

cam et a - po - sto - li - cam ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u - num bap - tis - ma in re - mis - si -

310

o - nem pec - ca - to - rum, et ex - pec - to re - sur - rec - ti o - nem mor - tu - o - rum.

310

o - nem pec - ca - to - rum, et ex - pec - to re - sur - rec - ti o - nem mor - tu - o - rum.

310

o - nem pec - ca - to - rum, et ex - pec - to re - sur - rec - ti o - nem mor - tu - o - rum.

310

o - nem pec - ca - to - rum, et ex - pec - to re - sur - rec - ti o - nem mor - tu - o - rum.

*Fuga più moto*

316 Et vi-tam ven tu-ri sae-cu-li, a-men, a - men, vi-tam ven tu-ri sae-cu-li, a - men, a - men, vi-tam ven -

316 Et vi-tam ven tu-ri sae-cu-li, a - men, a - men, vi-tam ven - *f*

316 Et vi-tam ven - *f*

316

323 tu-ri sae-cu-li, a - men, a - men, vi-tam ven tu-ri sae-cu - li, a-men, a - men, vi-tam ven -

323 tu-ri sae-cu-li, a - men, a - men, et vi-tam ven -

323 tu-ri sae-cu-li, a - men, a - men, vi-tam ven tu-ri sae-cu-li, a-men, a - men, vi-tam ven -

323 Et vi-tam ven - tu-ri sae-cu-li, a-men, a - men, vi-tam ven - *f*

329 tu-ri sae-cu-li, a - men, a - men, vi-tam ven tu-ri sae-cu-li, a - men, a - men, vi-tam ven tu-ri sae-cu-li,

329 tu-ri sae-cu-li, a - men, a - men, vi-tam ven tu-ri sae-cu-li, a - men, a - men, vi-tam ven tu-ri sae-cu-li,

329 tu-ri sae-cu-li, a - men, a - men, vi-tam ven tu-ri sae-cu-li, a - men, a - men, vi-tam ven tu-ri sae-cu-li,

329 tu-ri sae-cu-li, a - men, a - men, et vi-tam ven - tu-ri sae-cu-li,

336 a - men, a - men, vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - men, a - men, a - - - men, a -

336 a - men, a - men, vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - men, a - men, a - men, a - men, a -

336 a - men, a - men, vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - men, a - men, a - - - - men, a -

336 a - men, a - men, vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - men, a - men, a - men, a - - - - -

343 men, a - men, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - - - - - men, a - men,

343 men, a - men, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - - - - - men, a - men,

343 men, a - men, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - - - - - men, a - men,

343 men, a - men, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - - - - - men, a - men,

350 a - men, a - - - - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

350 a - men, a - - - - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

350 a - men, a - - - - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

350 a - men, a - - - - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

# Sanctus

358 *Adagio* *p* *p* *Solo*

Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus, Do - mi - nus De - us,

Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus,

Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus,

Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus,

*f* *p*

365 *f Tutti* *Solo* *f Tutti* *p*

Sanc - tus De - us Sa - ba - oth, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - us Sa - ba -

Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - us Sa - ba -

Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - us Sa - ba -

Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - us Sa - ba -

*f* *p* *f* *p*

371 *Allegro vivace* *f*

oth. Ple - ni sunt coe - li, coe - li et ter - ra glo - ri - a, glo - ri - a Tu - a. Ho - san - na in ex -

oth. Ple - ni sunt coe - li, coe - li et ter - ra glo - ri - a, glo - ri - a Tu - a. Ho - san - na in ex -

oth. Ple - ni sunt coe - li, coe - li et ter - ra glo - ri - a, glo - ri - a Tu - a. Ho - san - na in ex -

oth. Ple - ni sunt coe - li, coe - li et ter - ra glo - ri - a, glo - ri - a Tu - a. Ho - san - na in ex -

*f*

379

cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

379

cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

379

8 cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

379

cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

*Andante più moto* **Benedictus**

*Solo*

387

Be - ne - dic - tus, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,

387

387

387

*Solo*

Be - ne - dic - tus, qui ve - nit, qui

387

*p*

396

*f Tutti*

be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,

396

*f Tutti*

Be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,

396

*Solo*

Be - ne - dic - tus, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, Do - mi - ni,

396

*f Tutti*

ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,

396

*f*

404

ni, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho -

ni, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho -

8 ni, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho -

ni, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Ho - san - - - - na

*p*

410

san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel -

san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel -

8 san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel -

in ex - cel - sis, ho - san - - - - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel -

419

sis, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

sis, be - ne - dic - tus, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

8 sis, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

sis, be - ne - dic - tus, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

*Solo*  
Be - ne - dic - tus, qui

*p*





452 *p* *f* *Allegro*

san-na. Be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Ho - san - na in ex -

452 *p* *f*

san-na. Be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Ho - san - na in ex -

452 *p* *f*

8 san-na. Be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Ho - san - na in ex -

452 *p* *f* *f*

san-na. qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Ho - san - na in ex -

459

cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - - - sis, in ex - cel - sis.

459

cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - - - sis, in ex - cel - sis.

459

8 cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - - - sis, in ex - cel - sis.

459

cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - - - sis, in ex - cel - sis.

459

cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - - - sis, in ex - cel - sis.

467 *Adagio* *Solo*

Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re,

467

467

8 467

467

467

467

*p*

474 mi - se - re - re no - - - bis.

474

474

474

*Solo*

474 Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

481

481

481

481

*f Tutti*

481 mi - - - se - re - re, mi - se - re - - - re no - - - bis. Ag - nus

481

481

481

481

*f*

487 De - i, Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

487 De - i, Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

487 De - i, Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

487 De - i, Agn - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

487

487

487

487

493 *Alla capella*

Ag - nus De - i do - na pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

502 *f*

Ag - nus De - i, do - na pa - cem, do - na no - bis, do - na pa -

508 *p*

cem, do - na pa - cem, do - na no - bis, do - na

517 *f*  
no - bis pa - cem, do - na no - bis, no - bis pa - cem, do - na  
517 *f*  
no - bis pa - cem, do - na no - bis, no - bis pa - cem, do - na  
517 *f*  
8 no - bis pa - cem, do - na no - bis, no - bis pa - cem, do - na  
517 *f*  
no - bis pa - cem, do - na no - bis, no - bis pa - cem, do - na

524  
no - bis, do - na pa - - - - cem,  
524  
no - bis, do - na pa - - - - cem,  
524  
8 no - bis, do - na pa - - - - cem,  
524  
no - bis, do - na pa - - - - cem,

530 *Solo*  
Ag - nus De - i, do - na pa - cem, do - na no - bis pa -  
530  
530  
8 530  
530

538 *f*  
 cem, do - na no - bis, no - bis pa - cem, do - na  
 538 *f*  
 do - na no - bis, no - bis pa - cem, do - na  
 538 *f*  
 do - na no - bis, no - bis pa - cem, do - na  
 538 *f*  
 do - na no - bis, no - bis pa - cem, do - na

545 *p*  
 no - bis pa - - - - cem, do - - - na no - -  
 545 *p*  
 no - - - bis pa - - - - cem, do - - - na no - -  
 545 *p*  
 no - bis pa - - - - cem, do - - - na no - -  
 545 *p*  
 no - bis pa - - - - cem, do - - - na no - -

552 *f*  
 bis, do - na no - bis, do - na pa - cem, do - na no - bis,  
 552 *f*  
 bis, do - na no - bis, do - na pa - cem, do - na no - bis,  
 552 *f*  
 bis, do - na no - bis, do - na pa - cem, do - na no - bis,  
 552 *f*  
 bis, do - na no - bis, do - na pa - cem, do - na no - bis,

559

do - na pa - cem, do - na no - bis, no - bis

559

do - na pa - cem, do - na no - bis, no - bis

559

do - na pa - cem, do - na no - bis, no - bis

559

do - na pa - cem, do - na no - bis, no - bis

564

pa - cem, do - na pa - - - - cem,

564

pa - cem, do - na pa - - - - cem,

564

pa - cem, do - na pa - - - - cem,

564

pa - cem, do - na pa - - - - cem,

*più moto*  
*Solo*

569

Ag - nus De - i, do - na pa - cem,

569

569

569

569

*p*

575 *f Tutti*

do - na no - bis pa - - - cem, Ag - nus De - i,

575 *f* Ag - nus De - i,

575 *f* Ag - nus De - i,

575 *f* Ag - nus De - i,

575 Ag - nus De - i,

582 *p*

do - na no - bis, no - bis pa - - - - cem, do -

582 *p* do - na no - bis, no - bis pa - - - - cem, do -

582 *p* do - na no - bis, no - bis pa - - - - cem, do -

582 *p* do - na no - bis, no - bis pa - - - - cem, do -

582 do - na no - bis, no - bis pa - - - - cem, do -

589

na pa - - - cem, do - na no - bis pa - cem, no - bis pa - cem,

589 na pa - - - cem, do - na no - bis pa - cem, no - bis pa - cem,

589 na pa - - - cem, do - na no - bis pa - cem, no - bis pa - cem,

589 na pa - - - cem, do - na no - bis pa - cem, no - bis pa - cem,

597 *f*

do - na no - bis, no - bis pa - cem, do - na no - bis

597 *f*

do - na no - bis, no - bis pa - cem, do - na no - bis

597 *f*

8 do - na no - bis, no - bis pa - cem, do - na no - bis

597 *f*

do - na no - bis, no - bis pa - cem, do - na no - bis

603 *p*

pa - - - cem, Ag - nus De - i, do - na pa - cem, do - na no - bis,

603 *p*

pa - - - cem, Ag - nus De - i, do - na pa - cem, do - na no - bis,

603 *p*

8 pa - - - cem, Ag - nus De - i, do - na pa - cem, do - na no - bis,

603 *f*

pa - - - cem, Ag - nus De - i, do - na pa - cem, do - na

611 *più moto f*

no - bis pa - - - cem, do - - - na no - - - bis, do - na

611 *f*

no - bis pa - - - cem, do - - - na no - - - bis, do - na

611 *f*

8 no - bis pa - - - cem, do - - - na no - - - bis, do - na

611 *f*

no - bis pa - - - cem, do - - - na no - - - bis, do - na



619  
no - bis pa - - - cem, do - - - na no - - - bis, do - na

619  
no - bis pa - - - cem, do - - - na no - - - bis, do - na

619  
8 no - bis pa - - - cem, do - - - na no - - - bis, do - na

619  
no - bis pa - - - cem, do - - - na no - - - bis, do - na

Musical score for measures 619-626. It features four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The lyrics are: "no - bis pa - - - cem, do - - - na no - - - bis, do - na". The piano part has a complex, flowing accompaniment with many accidentals.

627  
no - bis pa - - - cem, do - - - na no - bis pa - - - - - cem, do -

627  
no - bis pa - - - cem, do - - - na no - bis pa - - - - - cem, do -

627  
8 no - bis pa - - - cem, do - - - na no - bis pa - - - - - cem, do -

627  
no - bis pa - - - cem, do - - - na no - bis pa - - - - - cem, do -

Musical score for measures 627-634. It features four vocal staves and a piano accompaniment. The lyrics are: "no - bis pa - - - cem, do - - - na no - bis pa - - - - - cem, do -". The piano part continues with the same complex accompaniment style.

635  
na no - bis pa - cem, Ag - nus De - i, do - na no - bis pa - cem.

635  
na no - bis pa - cem, Ag - nus De - i, do - na no - bis pa - cem.

635  
8 na no - bis pa - cem, Ag - nus De - i, do - na no - bis pa - cem.

635  
na no - bis pa - cem, Ag - nus De - i, do - na no - bis pa - cem.

Musical score for measures 635-642. It features four vocal staves and a piano accompaniment. The lyrics are: "na no - bis pa - cem, Ag - nus De - i, do - na no - bis pa - cem." The piano part includes dynamics *p* and *pp* and ends with a double bar line.