

# Soll denn so mein Herz

Venus Kränzlein (1609), XIV

Johann Hermann Schein

Sopran 1 (Cantus)

1. Soll denn so mein Herz be-zahlt wer-den von Euch mit Schmerz?

Sopran 2 (Quinta vox)

2. Ich hab mich all-zeit be-flis-sen der Auf-rich-tig-keit,  
3. Doch ich mich des tröst', Hoff-nung mich noch end-lich er löst,

Alt (Altus)

4. O - der muss denn sein, dass ich mein Tag soll die-se Pein  
5. Nun weist sol - ches nicht Eu - er lieb-freund-li - ches Ge sicht,

Tenor

6. In - des sich mein Herz mag win - den in dem gro - ßen Schmerz  
7. Al - so ich be-schließ mein Klag- lied - lein, bin des ge wiss,

Bass

The first system of the musical score is written for five voices: Soprano 1 (Cantus), Soprano 2 (Quinta vox), Alto (Altus), Tenor, and Bass. The music is in 4/4 time and G major. Each voice part has a corresponding line of lyrics. The lyrics are numbered 1 through 7, corresponding to the different parts of the text. The music consists of a single melodic line for each voice, with lyrics written below the notes. The system ends with a double bar line and repeat dots.

1. Ist das Eu - er Treu, die Ihr mir zeigt? Ja Heu - che - lei!

2. wel - ches je - der mann an mir ge - nug - sam spü - renkann.  
3. wenn Un - glück ge - nug mit mir getrieb'n sei - nen Un-fug

4. dul - dig ste - hen aus, so wünschich mir des To - des Graus,  
5. welch's mich al - le zeit noch stärkt in mei - ner Trau - rig - keit.

6. und aus stehn die Flamm, die ihm von Eur Un - treu her - kam,  
7. wenn Ihr mich ver - acht' und nur noch in die Zähn' aus - lacht,

The second system of the musical score continues the five-voice setting. It features the same five voice parts: Soprano 1, Soprano 2, Alto, Tenor, and Bass. The lyrics are numbered 1 through 7. The music is in 4/4 time and G major. The system ends with a double bar line and repeat dots.

1. Hab ich das ver - dient um Euch, o zar - tes Mün - de - lein,  
 2. Drum hab ich all - zeit ge - dacht, Ihr seid der - gleich ge - sinnt,  
 3. und Ihr so e - lend - lig - lich mich sehn werd't zu - ge - richt,  
 4. dass er mir der Mar - ter ab nur bald woll' hel - fen gschwind,  
 5. Hoff - nung g'winnt doch noch bei mir, Hoff - nung mich noch er - hält,  
 6. welch erst von der Lie - bes - brunst, wie Ihr Euch stel - let lang,  
 7. wird man Euch mit glei - cher Maß ver - gel - ten solch Un - treu.

1. dass Ihr mich wollt kehren zur Leich', wie solch an - gehn - de Pein  
 2. welch's Ihr a - ber nichts ge - acht'. All Treu bei Euch zer - rinnt.  
 3. wird's Euch dau - ern schmer - zig - lich. Dies ich mein'm Herz be - richt,  
 4. da - mit mein matt Herz im Grab end - lich doch Ru - he find',  
 5. Hoff - nung lass nicht feh - len hier, Hoff - nung lass han das Feld.  
 6. als er - zeigt je mir Eur Gunst, nahm ihr'n ers - ten An - fang.  
 7. Jung - frau - lein, ver - steht Ihr das? Denn kei - ne Heu - che - lei

1. an - fan - gen tut ge - leich? Was soll die Un - treu sein?  
 2. E - lend ich jetzt be - tracht, was Ihr da - mit ge - winnt.  
 3. welch's jetzt der gro - ße Stich Eu - rer Un - treu an - ficht.  
 4. und küh - les Lab - sal hab, welchs hier gänz - lich zer - rinnt.  
 5. Hoff - nung hat kei - nen schier be - tro - gen in der Welt.  
 6. Nun ist al - les un - sonst, drum mir ist angst und bang.  
 7. Gotts Ur - teil je vor - baß hat un - ge - straft lan frei.