

# Jesus, unser Trost und Leben

Transcribed from Schemelli's *Musicalisches Gesängbuch*, 1653.

Anonymous, 1714

Ernst Christoph Homburg

B, Major

Arranged by Johann Sebastian Bach, 1737

The image shows a musical score for the hymn 'Jesus, unser Trost und Leben'. It consists of two systems of music, each with a vocal line and a basso continuo line. The key signature is B major (two sharps) and the time signature is 3/4. The lyrics are: 'Je - sus, un - ser Trost und Le - ben, wel - cher war dem Tod er - ge - ben, } der hat herr - lich und mit Macht Sieg und Le - ben wie - der bracht: er ist aus des To - des Banden als ein Siegs - Fürst auf - er - stan - den, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja!'. The score includes fingerings (e.g., 6, 7, 6, 7, 7, 6, 5, 4, 5) and figured bass notation (e.g., 6 7 6, 7 7 6, 5, 4, 6 6 9 6, 6 6 7 #, 6, 6 5, 6 6 6, 6 4, #, 6 4, 5, 6 6 7 7, 6 7, 6 7, 6 #, 6 6 6, 6, 6 7, 5, 6 5).

Measures and time signature inferred.  
BWV 475